

第52回

宇都宮市民合唱祭

加盟各団体演奏

【少年少女】

○宇都宮少年少女合唱団

【混声合唱団】

○コルス・オリエンズ ○合唱団やまびこ ○宇都宮センター合唱団

○コーラスはなぶさ ○コーロ・アマービレ ○コールサーティーズ

○宇都宮合唱団 ○合唱団あき ○合唱団バオバブ ○宇都宮カンマーコア

【女声合唱団】

○マードレ・コール ○女声合唱団コール滝の原 ○コール・しのい

○コールしろやま ○コール・デ・シュヴェーネ ○ミモザ合唱団 ○コーロ・北

○陽だまり ○女声合唱団コールとちの葉 ○コーロ・たんぼぼ

○コール・クランツェ ○コール毬

【男声合唱団】

○男声合唱団アウルズ ○宇都宮男声合唱団 ○ドン合唱団 ○合唱団『唱魂』

○柿の木グリーンクラブ ○ヴォーカルA

講師：**なかにしあかね先生**（作曲家）

2025年3月30日（日）

開場10時・開演10時30分

※13時頃より30分の昼休みが入ります。

※メッセージ用紙で各団に励ましのお言葉を申し上げます。筆記用具をご用意ください。

宇都宮市文化会館 大ホール

入場料 1,000円（全席自由）

（宇都宮市文化会館・栃木県総合文化センターのプレイガイドでチケット販売中）

主催 宇都宮市民合唱協会 後援 宇都宮市
お問合せ 宇都宮市民合唱協会事務局 ☎090-1122-8184（北條）



■なかにしあかね先生（作曲家）

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。ロンドン大学ゴールドスミスカレッジ大学院にて作曲修士号、キングスカレッジ大学院にて作曲博士号を修める。第66回日本音楽コンクール作曲部門第1位及び安田賞受賞、国際フランツ・シューベルト作曲コンクール入賞他。国内外の音楽祭、放送局、演奏団体から作曲依頼を受け、歌曲伴奏者としても複数のCDが『レコード芸術』特選盤に選ばれているほか、指揮、指導、審査員、講習会講師、執筆活動など、音楽文化を多角的にとらえた活動を展開している。平成17年度文化庁在外研修員。現在、神戸女学院大学音楽学部教授。同大学院研究科長。

宇都宮市民合唱協会

1973年（昭和48年）6月、市内の一般、職域、PTA、児童合唱団相互の連携を密にし、各グループの進歩向上に務めるとともに、合唱活動を通して宇都宮市の音楽文化の振興に寄与することを狙いとして合唱協会が発足し52年を迎えることができました。インターネット、SNSが生活には欠かせないほどの生活様式の変化や、人生100年といわれ、趣味嗜好の多様化の幅は益々ひろがっています。合唱の輪も中熟年層を中心とした混声、女声、男声各グループがそれぞれの地域で活動を広げて生きています。良き指導者に恵まれ技術レベルを年々向上させながら、生き甲斐や健康作りにも結びつき今や合唱活動は生活に深く根とおろし生涯学習の大切な一翼を担っています。当合唱協会は市民芸術祭、生涯学習センター文化祭への参加や、独自の合唱祭、男声合唱フェスティバル、合唱講習会などの事業を通して、このような動きがさらに広がり一人でも多くの皆さまが共に合唱を楽しめる健康で明るい社会作りに少しでもお役に立てればと活動を続けています。

合唱協会加盟団体

令和6年現在 加盟29団体 579名

| | | | |
|------------|-------------|--------------|------------|
| 宇都宮少年少女合唱団 | コルス・オリエンス | 合唱団やまびこ | 宇都宮センター合唱団 |
| コーラスはなぶさ | コーロ・アマービレ | コールサーティーズ | 宇都宮合唱団 |
| 合唱団あき | 合唱団バオバブ | 宇都宮カンマーコーア | |
| マードレ・コール | 女声合唱団コール滝の原 | コール・デ・シュヴェーネ | |
| コール・しのい | コールしろやま | 女声合唱団コールとちの葉 | |
| ミモザ合唱団 | コーロ・北 | | |
| 陽だまり | コーロ・たんぼぼ | コール・クランツェ | コール毬 |
| 男声合唱団アウルズ | 宇都宮男声合唱団 | ドン合唱団 | 合唱団『唱魂』 |
| 柿の木グリークラブ | ヴォーカルA | | |

加盟団体を募集しています。

宇都宮市民合唱協会に加盟し、いっしょに歌いませんか？

年に一度、合唱祭の大きなステージで活動成果を！

男声合唱フェスティバル(9月に開催)で、重厚な男声の響きをつくりませんか！

市民センター、生涯学習センターの施設利用減免も受けられます。

お問合せは、合唱協会事務局 北條 まで

☎090-1122-8184

宇都宮市民合唱協会ホームページ

<https://u-cca.com/>