

第51回 宇都宮市民合唱祭

加盟各団体演奏

【混声合唱団】

- コルス・オリエンス ○混声合唱団コールミリオネア ○合唱団やまびこ
- 宇都宮センター合唱団 ○コーラスはなぶさ ○コーロアマビレ
- コールサーティーズ ○宇都宮合唱団 ○合唱団あき ○合唱団バオバブ

【女声合唱団】

- マードレ・コール ○コール滝の原 ○コールしのい ○コールしろやま
- コール・デ・シュヴェーネ ○ミモザ合唱団 ○コーロ北 ○陽だまり
- 女声合唱団コールとちの葉 ○コーロ・たんぽぽ

【男声合唱団】

- 男声合唱団アウルズ ○宇都宮男声合唱団 ○ドン合唱団 ○合唱団唱魂
- 柿の木グリークラブ ○ヴォーカルA

講師：片山 みゆき 先生（合唱指揮者）

2024年3月16日（土）

開場10時・開演10時30分

- ※13時頃より30分の昼休みが入ります。
- ※メッセージ用紙で各団に励ましのお言葉を申し上げます。筆記用具をご用意ください。

宇都宮市文化会館 大ホール

入場料・1,000円（全席自由）

（宇都宮市文化会館・栃木県総合文化センターのプレイガイドでチケット販売中）

主催 宇都宮市民合唱協会
後援 宇都宮市 宇都宮市教育委員会
お問合せ 宇都宮市民合唱協会事務局 ☎090-1122-8184（北條）



■片山みゆき先生（指揮）

三重県出身。国立音楽大学附属音楽高校・国立音楽大学声楽科卒業。田中信昭氏より合唱作品研究・演奏・指導法を、皆川達夫氏より中世ルネサンスアンサンブルを学ぶ。また様々な師よりグレゴリオ聖歌、パイプオルガン、邦・民族楽器演奏ほかを学ぶ。1996～1998年ヨーロッパ留学。イギリス:Schola Gregoriana of Cambridge、フランス:ソレム修道院ほかにてキリスト教典礼・グレゴリオ聖歌と共にある暮らしを体験。現在、ジュニア・音楽大学・一般合唱団にて、グレゴリオ聖歌から現代作曲家による作品の指揮・指導活動、コンクール審査等を行うと共に、新実徳英・寺嶋陸也・信長貴富ほか作曲家との協働による新しい合唱作品創作活動にも力を入れ、多くの作品を委嘱初演している。日本合唱指揮者協会・日本グレゴリオ聖歌学会・日本演奏連盟 会員。一般社団法人「音楽樹」副理事長。武蔵野音楽大学講師(指揮・合唱)。

宇都宮市民合唱協会

1973年（昭和48年）6月、市内の一般、職域、PTA、児童合唱団相互の連携を密にし、各グループの進歩向上に務めるとともに、合唱活動を通して宇都宮市の音楽文化の振興に寄与することを狙いとして合唱協会が発足し50年を迎えることができました。

インターネット、SNSが生活には欠かせないほどの生活様式の変化や、人生100年といわれ、趣味嗜好の多様化の幅は益々ひろがっています。合唱の輪も中熟年層を中心とした混声、女声、男声各グループがそれぞれの地域で活動を広げて生きています。良き指導者に恵まれ技術レベルを年々向上させながら、生き甲斐や健康作りにも結びつき今や合唱活動は生活に深く根とおろし生涯学習の大切な一翼を担っています。当合唱協会は市民芸術祭、生涯学習センター文化祭への参加や、独自の合唱祭、男声合唱フェスティバル、合唱講習会などの事業を通して、このような動きがさらに広がり一人でも多くの皆さまが共に合唱を楽しめる健康で明るい社会作りに少しでもお役に立てればと活動を続けています。

合唱協会加盟団体

28団体 670名（令和5年度）

宇都宮合唱団	混声	女声合唱団コール滝の原	女声
合唱団あき	混声	コーロ・北	女声
宇都宮センター合唱団	混声	コール・しのい	女声
合唱団バオバブ	混声	マードレ・コール	女声
混声合唱団コール・ミリオネア	混声	コールしろやま	女声
コーラスはなぶさ	混声	陽だまり	女声
合唱団やまびこ	混声	コーロ・たんぽぽ	女声
コーロ アマービレ	混声	ドン合唱団	男声
シルバーアニマコール	混声	宇都宮男声合唱団	男声
コール サーティズ	混声	男声合唱団 アウルズ	男声
コルス・オリエンズ	混声	柿の木グリークラブ	男声
コール・デ・シュヴェーネ	混声	ヴォーカルA	男声
ミモザ合唱団	女声	宇都宮高校OB合唱団「唱魂」	男声
女声合唱団コールとちの葉	女声	宇都宮少年少女合唱団	児童

加盟団体を募集しています。

宇都宮市民合唱協会に加盟し、いっしょに歌いませんか？

年に一度、合唱祭の大きなステージで活動成果を！

男声フェスティバルで、重厚な男声の響きをつくりませんか！

市民センター、生涯学習センターの施設利用減免も受けられます。

お問合せは、合唱協会事務局 北條 まで

☎090-1122-8184

宇都宮市民合唱協会ホームページ

<https://u-cca.com/>